



# GOOD TO BE

**Musique :** "Good To Be" (Mark Ambor)

**Type :** Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 2 tag

**Niveau :** Débutant

**Départ :** intro de 8 temps

**1 - 8 Walk, Walk, Syncopated Rocking Chair, Walk, Walk, Syncopated Rocking Chair**

1 - 2 Marche PD devant, marche PG devant

3&4& Rock PD devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

5 - 6 Marche PD devant, marche PG devant

7&8& Rock PD devant, revenir sur PG, rock PD derrière, revenir sur PG

**9-16 Step ½ Turn Left, Shuffle Forward, Step ¼ Turn Right, Cross Shuffle**

1 - 2 PD devant, pivoter ½ tour à gauche (PdC sur PG) (06:00)

3&4 Pas chassé (D-G-D) en avant

5 - 6 PG devant, ¼ tour à droite (PdC sur PD) (09:00)

7&8 Pas chassé croisé (G-D-G) vers la droite

**17-24 Heel Heel, Behind Side Cross, Heel Heel, Behind Side Cross**

1 - 2 Poser talon PD en diagonale avant droite, poser talon PD en diagonale avant droite

3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5 - 6 Poser talon PG en diagonale avant gauche, poser talon PG en diagonale avant gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

**25-32 Rock Side, Behind Side Cross, Rock Side, Sailor ¼ Turn Left**

1 - 2 Rock PD à droite, revenir sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

5 - 6 Rock PG à gauche, revenir sur PD

7&8 Croiser PG derrière PD et ¼ tour à gauche, PD à droite, PG à gauche (06:00)

**Tag ici à la fin des 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup> murs**

**TAG**

A la fin des 1<sup>er</sup> et 3<sup>ème</sup>, murs, ajouter 20 temps :

**1 - 8 Rocking Chair, Jazz Box**

1 - 2 Rock PD devant, revenir sur PG

3 - 4 Rock PD derrière, revenir sur PG

5 - 6 Croiser PD devant PG, PG derrière

7 - 8 PD à droite, PG devant

**9-16    *Rocking Chair, Jazz Box***

- 1 - 2    Rock PD devant, revenir sur PG
- 3 - 4    Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5 - 6    Croiser PD devant PG, PG derrière
- 7 - 8    PD à droite, PG devant

**17-20    *Stomp on place x4***

- 1 - 4    Taper PD sur place, taper PG sur place, taper PD sur place, taper PG sur place